

韓國日本學會(KAJA) 第94回 國際學術大會

동아시아의 마이너리티와 日本研究



- 日時 : 2017年 2月 18日(土) 09:00~18:30
- 場所 : 高麗大學校 國際館·文科大學
- 主催 : 韓國日本學會
- 主管 : 高麗大學校 Global日本研究院
高麗大BK21Plus中日言語文化教育研究事業團
- 後援 : 韓國研究財團  · 高麗大學校  ·
社團法人 韓日協會 

韓國日本學會
Korea Association of Japanology

~~~~~<< 日程 >>~~~~~

◎ 接受 및 登錄 ..... 09:00~10:00

◎ [第 1 部] 一般發表 ..... 10:00~12:00

◎ 擴大理事會 및 점심시간 ..... 12:00~13:30

◎ [第 2 部] 開會式 · 基調講演 ..... 13:30~14:40

|                |             |                   |                             |
|----------------|-------------|-------------------|-----------------------------|
| 司會 : 李志炯(淑明女大) |             |                   |                             |
| 1              | 13:30~13:35 | 開會辭               | 安平鎬<br>(韓國日本學會 會長)          |
| 2              | 13:35~13:40 | 歡迎辭               | 徐承元<br>(高麗大 글로벌日本研究院<br>院長) |
| 3              | 13:40~13:45 | 韓國日本學會 學術賞<br>施賞式 | 受賞者:<br>裴竣皓<br>(韓神大 教授)     |
| 4              | 13:45~14:40 | 基調講演              | 徐京植<br>(東京經濟大學 教授)          |

◎ Coffee Break ..... 14:40~15:00

◎ [第 3 部] 企劃招請發表 ..... 15:00~16:40

◎ [第 4 部] 一般發表 ..... 15:30~18:00

◎ 總會 ..... 18:00~18:30

## ◀ 學術 發表場 案内 ▶

接受: 文科大学 로비

| 發表場        | 分野                                     | 場所                |
|------------|----------------------------------------|-------------------|
| 第 1 發表場    | 日本語學・日本語教育1                            | 文科大学 224A號        |
| 第 2 發表場    | 日本語學・日本語教育2                            | 文科大学 224B號        |
| 第 3 發表場    | 日本文學1<br><b>【企劃發表: 殖民地 日本語文學 研究 1】</b> | 文科大学 314A號        |
| 第 4 發表場    | 日本文學2<br><b>【企劃發表: 殖民地 日本語文學 研究 2】</b> | 文科大学 307號         |
| 第 5 發表場    | 日本文學3                                  | 文科大学 314B號        |
| 第 6 發表場    | 日本學1                                   | 文科大学 315號         |
| 第 7 發表場    | 日本學2                                   | 文科大学 316B號        |
| 開會式 및 基調講演 |                                        | 國際館<br>214號 國際會議室 |
| 第 8 發表場    | 日本文學分科 企劃招請發表1                         | 文科大学 215號         |
| 第 9 發表場    | 日本文學分科 企劃招請發表2                         | 文科大学 307號         |
| 第 10 發表場   | 日本文學4                                  | 文科大学 307號         |
| 第 11 發表場   | 日本文學5                                  | 文科大学 215號         |
| 第 12 發表場   | 日本語學・日本語教育3                            | 文科大学 224A號        |
| 第 13 發表場   | 日本語學・日本語教育4                            | 文科大学 224B號        |
| 第 14 發表場   | 日本學3                                   | 文科大学 315號         |
| 第 15 發表場   | 日本學4                                   | 文科大学 316B號        |
| 第 16 發表場   | 日本學5                                   | 文科大学 316A號        |
| 總會         |                                        | 文科大学 215號         |

◆ 休憩室 : 317號, 理事會場所: 215號, 一般會員 中食場所: 202號

# 學術大會 프로그램

## <第 1 部> 一般發表

10:00 ~ 12:00

### 【第1發表場】 日本語學・日本語教育 1

場所：文科大學224A號  
座長：李吉遠(東亞大)

| 順序                     | 時間              | 發表者                 | 主題                                     | 討論者                 |
|------------------------|-----------------|---------------------|----------------------------------------|---------------------|
| 司會：張根壽(祥明大)            |                 |                     |                                        |                     |
| 1                      | 10:30~<br>11:00 | 朴墉一<br>(釜山<br>카톨릭大) | 「-てみる」문의 통사적 계층구조들과 의미                 | 朴用萬<br>(카톨릭<br>關東大) |
| 2                      | 11:00~<br>11:30 | 朴江訓<br>(全州大)        | 格助詞としての「に」 vs. 後置詞としての「に」              | 蔡盛植<br>(高麗大)        |
| 3                      | 11:30~<br>12:00 | 尹盛熙<br>(関西学院大学)     | 韓日の動詞性名詞における漢字構成素-語の中の<br>統語的要素に関する一考察 | 金庚洙<br>(光云大)        |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                 |                     |                                        |                     |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                 |                     |                                        |                     |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                 |                     |                                        |                     |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                     |                                        |                     |

### 【第2發表場】 日本語學・日本語教育 2

場所：文科大學224B號  
座長：趙燭熙(釜山大)

| 順序                     | 時間              | 發表者                            | 主題                                         | 討論者                 |
|------------------------|-----------------|--------------------------------|--------------------------------------------|---------------------|
| 司會：曹英南(高麗大)            |                 |                                |                                            |                     |
| 1                      | 10:00~<br>10:30 | 高有眞<br>(建國大研究員)                | 일본어 사과표현 「すみません」의 발화와 지각                   | 高慧禎<br>(카톨릭<br>關東大) |
| 2                      | 10:30~<br>11:00 | 李夏英<br>(高麗大大學院)                | 日韓說得型談話の対照研究-構造的特徴を中心に-                    | 趙宣映<br>(培材大)        |
| 3                      | 11:00~<br>11:30 | 金義泳<br>(徳成女大)                  | 동아시아 일본어학습자에게 보이는 일본관                      | 崔廷珉<br>(建國大)        |
| 4                      | 11:30~<br>12:00 | 梁乃允<br>(中央大講師)<br>李吉鎔<br>(中央大) | KYコーパスにおける終助詞習得に関する一考察<br>-ノダ形式との関わりに注目して- | 劉맑음<br>(카톨릭<br>關東大) |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                 |                                |                                            |                     |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                 |                                |                                            |                     |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                 |                                |                                            |                     |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                                |                                            |                     |

【第3發表場】 日本文學1

場所：文科大學314A號

企劃發表：植民地 日本語文學 研究 1

座長：金孝順(高麗大)

| 時間                     | 發表者            | 主題                                                                        |
|------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------|
| 司會：李敏姬(翰林大)            |                |                                                                           |
| 10:00~<br>11:40        | 鄭炳浩<br>(高麗大)   | 고려대 HK사업과 ‘일본어문학’ 연구의 의의                                                  |
|                        | 李先胤<br>(高麗大)   | 재조일본인의 수필과 여성론의 전개                                                        |
|                        | 姜元珠<br>(高麗大)   | 조선문화론과 수필의 전개                                                             |
|                        | 蔡淑香<br>(白石大)   | 재조일본인의 눈에 비친 1920년대 국경<br>-[국경기행(国境紀行)]을 중심으로-                            |
|                        | 金季籽<br>(高麗大)   | 재조일본인과 조선인이 각축하는 식민지 일본어문학장                                               |
|                        | 金孝順<br>(高麗大)   | 조선 문예물의 일본어 번역과 한국 근대문학의<br>형성-<에밀레종> 전설의 일본어 번역과 함세덕의 희곡<br>『어밀레종』을 중심으로 |
|                        | 宋惠敬<br>(放送通信大) | 직업여성의 등장과 일본어문학                                                           |
|                        | 李嘉慧<br>(高麗大)   | 재조일본인 사회의 공창제 시행과 유곽문예물의 성행                                               |
| 11:40~<br>12:00        | 【綜合討論】         | 司會：金孝順(高麗大)<br>發表者 全員                                                     |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                |                                                                           |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                |                                                                           |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                |                                                                           |
| 總會 (18:00~18:30)       |                |                                                                           |

【第4發表場】日本文學2

場所：文科大学307號

企劃發表：植民地 日本語文學 研究 2

座長：嚴仁卿(高麗大)

| 時間                     | 發表者           | 主題                                 |
|------------------------|---------------|------------------------------------|
| 司會：李顯周(高麗大)            |               |                                    |
| 10:00~<br>11:40        | 嚴仁卿<br>(高麗大)  | 1920년대 한반도의 일본 전통시가 문단의 다양화        |
|                        | 金寶賢<br>(高麗大)  | 1930년대 한반도 일본 전통시가 문단의<br>로컬컬러 전성기 |
|                        | 朴眞秀<br>(嘉泉大)  | 현해탄을 넘나든 사람과 노래<br>-한일대중가요의 성립과 발전 |
|                        | 中村静代<br>(弘益大) | 재조일본인의 괴담취미와 근대의식                  |
|                        | 片龍雨<br>(高麗大)  | 경인지역의 일본 극단 현황                     |
|                        | 任다함<br>(高麗大)  | 재조일본인 영화 저널리즘의 형성과 창작<br>시나리오의 등장  |
|                        | 李正旭<br>(全州大)  | 재조선 일본인의 영화 활동                     |
|                        | 金普慶<br>(高麗大)  | 1930~40년대 재조일본인 영화평론의 주요 양상        |
| 11:40~<br>12:00        | 【綜合討論】        | 司會：嚴仁卿(高麗大)<br>發表者 全員              |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |               |                                    |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |               |                                    |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |               |                                    |
| 總會 (18:00~18:30)       |               |                                    |

**【第5發表場】 日本文學3**

場所：文科大學314B號

座長：李志炯(淑明女大)

| 順序                     | 時間              | 發表者                     | 主題                                          | 討論者           |
|------------------------|-----------------|-------------------------|---------------------------------------------|---------------|
| 司會：申河慶(淑明女大)           |                 |                         |                                             |               |
| 1                      | 10:00~<br>10:30 | 南徽貞<br>(誠信女大)           | 「원폭문학」의 계보<br>-하라 타미키와 오에 켄자부로-             | 申河慶<br>(淑明女大) |
| 2                      | 10:30~<br>11:00 | 高好眞<br>(東京外大<br>博士後期課程) | 〈表現者〉としての三島由紀夫<br>-反時代性を中心に-                | 洪潤杓<br>(誠信女大) |
| 3                      | 11:00~<br>11:30 | 李承信<br>(高麗大)            | 야마자키 도시오의 동성애 문학 연구<br>-‘이단(異端)문학’이라는 관점에서- | 李志炯<br>(淑明女大) |
| 4                      | 11:30~<br>12:00 | 金尙垣<br>(東國大)            | 다니자키 준이치로의 <문신> 일고찰<br>-스토리텔링과 통과제의를 중심으로   | 李漢正<br>(祥明大)  |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                 |                         |                                             |               |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                 |                         |                                             |               |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                 |                         |                                             |               |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                         |                                             |               |

**【第6發表場】 日本學 1**

場所：文科大學 315號

座長：朴三憲(建國大)

| 順序                     | 時間              | 發表者            | 主題                                        | 討論者            |
|------------------------|-----------------|----------------|-------------------------------------------|----------------|
| 司會：李炯植(高麗大)            |                 |                |                                           |                |
| 1                      | 10:00~<br>10:30 | 姜竣<br>(京都精華大)  | 近世日本における被差別身分と芸能興行の研究<br>-四国地方の人形まわしを中心に- | 金學淳<br>(韓國交通大) |
| 2                      | 10:30~<br>11:00 | 金宗植<br>(亞洲大)   | 근대 일본 공민교육 연구의 역사적 의미                     | 李權熙<br>(檀國大)   |
| 3                      | 11:00~<br>11:30 | 金錦香<br>(大阪府立大) | 日本におけるコンベンション産業の胎動と変遷                     | 金京里<br>(建國大)   |
| 4                      | 11:30~<br>12:00 | 金銀惠<br>(一橋大)   | 2020년 도쿄올림픽과 도영주택                         | 金白永<br>(光云大)   |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                 |                |                                           |                |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                 |                |                                           |                |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                 |                |                                           |                |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                |                                           |                |

【第7發表場】 日本學 2

場所：文科大學316B號

座長：金俊燮(國防大)

| 順序                     | 時間              | 發表者            | 主題                               | 討論者            |
|------------------------|-----------------|----------------|----------------------------------|----------------|
| 企劃主題：동아시아의 마이너리티와 일본연구 |                 |                |                                  |                |
|                        |                 |                |                                  | 司會：田英秀(漢陽大)    |
| 1                      | 10:00~<br>10:30 | 吳炫錫<br>(서울神學大) | 일본의 장애인 복지 정책에 관한 현황             | 林炫廷<br>(漢陽大)   |
| 2                      | 10:30~<br>11:00 | 林炫廷<br>(漢陽大)   | 일본의 저출산 사회에 대한 후생노동성의<br>복지정책변화  | 裴竣皓<br>(韓神大)   |
| 3                      | 11:00~<br>11:30 | 朴宣映<br>(國民大)   | 지브리 영화 <바람이 분다> 다시 읽기            | 吳炫錫<br>(서울神學大) |
| 4                      | 11:30~<br>12:00 | 裴竣皓<br>(韓神大)   | 근세 이후 한·일 학문 발전 차이의 배경과<br>이유 고찰 | 關根英行<br>(嘉泉大)  |
| 開會式・基調講演 (13:30~14:40) |                 |                |                                  |                |
| 企劃招請發表(15:00~16:40)    |                 |                |                                  |                |
| 一般發表 (15:30~18:00)     |                 |                |                                  |                |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                |                                  |                |



<第 2 部> 開會式・基調講演

13:30 ~ 14:40

場所：國際館 214號 國際會議室

| 司會：李志炯(淑明女大) |             |                                    |                             |
|--------------|-------------|------------------------------------|-----------------------------|
| 1            | 13:30~13:35 | 開會辭                                | 安平鎬<br>(韓國日本學會 會長)          |
| 2            | 13:35~13:40 | 歡迎辭                                | 徐承元<br>(高麗大 글로벌日本研究院<br>院長) |
| 3            | 13:40~13:45 | 韓國日本學會 學術賞施賞式                      | 受賞者:<br>裴竣皓<br>(韓神大 教授)     |
| 4            | 13:45~14:40 | 基調講演<br>「애매한 일본과 나」<br>(あいまいな日本と私) | 徐京植<br>(東京經濟大学 教授)          |

◎ Coffee Break

14:40~15:00

<第 3 部> 企劃招請發表

15:00 ~ 16:40

【第8發表場】日本文學分科1

場所：文科大学215號

座長：李在聖(中央大)

| 順序                                   | 時間                  | 發表者            | 主題                                                                               | 討論者                                          |
|--------------------------------------|---------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| 主題：마이너리티와 문학·사회-민족·인종<br>司會：金煥基(東國大) |                     |                |                                                                                  |                                              |
| 1                                    | 15:00<br>~<br>16:40 | 李修京<br>(東京学芸大) | 재일 한국인 민족교육 고찰<br>- glocal citizenship 교육을 통한 차세대 육성                             | 李在聖<br>(中央大)<br>李漢正<br>(詳明大)<br>任苔均<br>(聖潔大) |
| 2                                    |                     | 李丞鎭<br>(가톨릭大)  | 영화 『GO』와 『피와 뼈』에 재현된<br>‘재일남성상’ 고찰                                               |                                              |
| 3                                    |                     | 辛昇模<br>(東國大)   | 전후 '재일'외국인의 문학상 수상과<br>'다문화사회'의 향방<br>-최실(崔實)의 「지니의 퍼즐(ジニのパズル)」<br>(2016)을 중심으로- |                                              |

【第9發表場】日本文學分科2

場所：文科大学307號

座長：朴眞秀(嘉泉大)

| 順序                                        | 時間                  | 發表者            | 主題                                           | 討論者          |
|-------------------------------------------|---------------------|----------------|----------------------------------------------|--------------|
| 主題：マイノリティーと文学·文化-ジェンダー·身體<br>司會：李志炯(淑明女大) |                     |                |                                              |              |
| 1                                         | 15:00<br>~<br>16:40 | 武内佳代<br>(日本大)  | 松浦理英子 『犬身』におけるジェンダーの錯綜<br>-ケア化される「ケアの倫理」     | 李承信<br>(高麗大) |
| 2                                         |                     | 金孝眞<br>(서울大)   | 여성向け미디어としてのティーンズ·ラブ (TL) の<br>分析：漫画作品の事例を中心に | 金普慶<br>(高麗大) |
| 3                                         |                     | 日比嘉高<br>(名古屋大) | 排除型社会とマイノリティー<br>-現代文学はどう向き合っているのか-          | 南相旭<br>(仁川大) |

<第 4 部> 一般発表

15:30 ~ 18:00

【第10発表場】高麗大 BK21+ 中日言語文化教育研究事業團 特別講演會

場所：文科大學307號

座長：鄭炳浩(高麗大)

| 順序               | 時間              | 発表者                    | 主題             |
|------------------|-----------------|------------------------|----------------|
| 司會：杉本章吾(高麗大)     |                 |                        |                |
| 1                | 16:50~<br>17:50 | 周異夫<br>(吉林大学<br>外国語学院) | 日本近代文壇とナショナリズム |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |                        |                |

【第11発表場】日本文學6

場所：文科大學215號

座長：金忠永(高麗大)

| 順序               | 時間              | 発表者                     | 主題                                             | 討論者                |
|------------------|-----------------|-------------------------|------------------------------------------------|--------------------|
| 司會：朴一昊(誠信女大)     |                 |                         |                                                |                    |
| 1                | 16:50~<br>17:20 | 中村静代<br>(弘益大)           | 植民地期のメディアに現れた怪銀杏譚の考察-『京城日報』と『毎日申報』の老木怪談を中心として- | 金季杼<br>(高麗大)       |
| 2                | 17:20~<br>17:50 | 趙智英<br>(甲南大)            | 『宇治拾遺物語』における喜劇的様相                              | 許坤<br>(江原大)        |
| 3                | 17:50~<br>18:20 | 瓦井裕子<br>(大阪大<br>博士後期課程) | 風に吹かれる竹<br>——『源氏物語』と同時代和歌——                    | 金弘來<br>(江陵<br>原州大) |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |                         |                                                |                    |

**【第12發表場】日本語學・日本語教育3**

場所：文科大学224A號

座長：蔡京希(培花女大)

| 順序               | 時間              | 發表者                                               | 主題                                                                        | 討論者            |
|------------------|-----------------|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------|
| 司會：吳玟定(建國大)      |                 |                                                   |                                                                           |                |
| 1                | 15:30~<br>16:00 | 安平鎬<br>(誠信女大)<br>池好順<br>(漢陽大<br>博士課程)             | 「自動詞+てしまう」와 「他動詞+てしまう」의<br>話用論的 쓰임의 차이에 대해서—한국어<br>母語話者에 대한 일본어교육적인 관점에서— | 金榮敏<br>(同德女大)  |
| 2                | 16:00~<br>16:30 | Andrej Bekeš<br>(リュブリャーナ大)                        | スロベニア及び旧ユーゴ諸国における日本語研究                                                    | 小沢康則<br>(韓國外大) |
| 3                | 16:30~<br>17:00 | Nguyen Thi<br>Binh Son<br>(다낭외국어대)                | 베트남인 한국어 학습자의 한국어 읽기 전략<br>사용 양상 및 효과                                     | 姜美善<br>(漢陽女大)  |
| 4                | 17:00~<br>17:30 | 高田宏輝<br>(静岡大大学院)<br>宮崎佳典<br>(静岡大)<br>谷誠司<br>(常葉大) | 韓国人日本語学習者のためのCEFR読解指標に<br>基づく日本語例文の分類                                     | 檢校裕朗<br>(極東大)  |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |                                                   |                                                                           |                |

**【第13發表場】日本語學・日本語教育4**

場所：文科大学224B號

座長：李康民(漢陽大)

| 順序               | 時間              | 發表者            | 主題                                                    | 討論者           |
|------------------|-----------------|----------------|-------------------------------------------------------|---------------|
| 司會：盧姪鉉(德成女大)     |                 |                |                                                       |               |
| 1                | 15:30~<br>16:00 | 南得鉉<br>(明知專門大) | NCS를 基盤으로 한 教育課程의 運營上 問題點에<br>關하여 -日本語專攻 學科의 境遇를 一例로- | 宋正植<br>(仁荷工專) |
| 2                | 16:00~<br>16:30 | 金漢植<br>(韓國外大)  | 상황에 따른 상급자의 악센트 정확도 비교<br>-세도윙과 동시통역 상황의 비교를 중심으로-    | 相澤由佳<br>(聖潔大) |
| 3                | 16:30~<br>17:00 | 李相怡<br>(東國大講師) | 베트남漢字音 舌音系の 반영양상<br>-韓日漢字音과의 비교를 중심으로-                | 白惠英<br>(東國大)  |
| 4                | 17:00~<br>17:30 | 李京哲<br>(東國大)   | 中古音 多音字의 等韻別 互用에 관한 고찰                                | 宋在漢<br>(漢陽女大) |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |                |                                                       |               |

**【第14發表場】 日本學3**

場所：文科大学315號

座長：金宗植(亞洲大)

| 順序               | 時間              | 發表者          | 主題                                 | 討論者          |
|------------------|-----------------|--------------|------------------------------------|--------------|
| 司會：金錦香(大阪府立大)    |                 |              |                                    |              |
| 1                | 15:30~<br>16:00 | 朴三憲<br>(建國大) | 소비되는 조선<br>-요시다 하쓰사부로 의 조감도를 중심으로- | 權希珠<br>(建國大) |
| 2                | 16:00~<br>16:30 | 權希珠<br>(建國大) | 식민지기 경상도지역의 가미시바이 연구               | 朴三憲<br>(建國大) |
| 3                | 16:30~<br>17:00 | 金京里<br>(建國大) | 식민지 경성 관광 스탬프의 시각 문화적 연구           | 梁元錫<br>(慶熙大) |
| 4                | 17:00~<br>17:30 | 梁元錫<br>(慶熙大) | 라이트노벨 콘테츠 산업의 현황과 전망               | 金京里<br>(建國大) |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |              |                                    |              |

**【第15發表場】 日本學4**

場所：文科大学316B號

座長：李義圭(韓國職業能率開發院)

| 順序                     | 時間              | 發表者                | 主題                                                       | 討論者              |
|------------------------|-----------------|--------------------|----------------------------------------------------------|------------------|
| 企劃主題：동아시아의 마이너리티와 일본연구 |                 |                    |                                                          |                  |
| 司會：吳炫錫(서울神學大)          |                 |                    |                                                          |                  |
| 1                      | 15:30~<br>16:00 | 高選圭<br>(選舉研修院)     | 일본 사전심사제 정책협의의 변용과 정책결정                                  | 郭眞吾<br>(東北亞歷史財團) |
| 2                      | 16:00~<br>16:30 | 李惠珍<br>(울산女性家族開發院) | ‘불법 체류’라는 경험 :<br>일본의 한국인 이주노동자의 삶                       | 金雄基<br>(弘益大)     |
| 3                      | 16:30~<br>17:00 | 金雄基<br>(弘益大)       | 일본 공교육의 도덕과목 성적평가 시행과<br>소수자 아이들                         | 金鍾杰<br>(漢陽大)     |
| 4                      | 17:00~<br>17:30 | 文嬿珠<br>(放送通信委)     | 인종차별적 혐오표현에 대한 일본사회의<br>법제도적 대응 :<br>오사카조례의 성립과 구현을 중심으로 | 李芝英<br>(延世大)     |
| 總會 (18:00~18:30)       |                 |                    |                                                          |                  |

【第16發表場】日本學5

場所：文科大学316A號

座長：南基正(서울大)

| 順序               | 時間              | 發表者          | 主題                                                | 討論者           |
|------------------|-----------------|--------------|---------------------------------------------------|---------------|
| 司會：李垠庚(서울大)      |                 |              |                                                   |               |
| 1                | 15:30~<br>16:00 | 吳允禎<br>(全北大) | 1920년대 일본 아방가르드 미술운동과 백화점                         | 申河慶<br>(淑明女大) |
| 2                | 16:00~<br>16:30 | 徐東周<br>(서울大) | 에토 준의 야스쿠니 문화론                                    | 朴利鎭<br>(成均館大) |
| 3                | 16:30~<br>17:00 | 鄭知喜<br>(서울大) | NHK 수신료 납부 거부 운동과 '공평부담'론을<br>통해 본 포스트 전후 일본의 공공성 | 李升熙<br>(東國大)  |
| 總會 (18:00~18:30) |                 |              |                                                   |               |

◎ 總會

18:00 ~ 18:30

場所：文科大学215號

## ♣ 高麗大學校 오시는 길

### ○ 인천공항에서 오는 법

지하철 : 인천국제공항(공항선) - 공덕역(6호선으로 환승) - 안암역(2번출구)  
 리무진 버스 : 6101번 (고려대역, 승례초교정류장)

### ○ 김포공항에서 오는 법

지하철 : 김포공항역(공항선) - 공덕역(6호선으로 환승) - 안암역(2번출구)  
 리무진 버스 : 6101번(수락터미널방면) - 고려대역, 승례초교정류장 하차

### ○ 서울역에서 고려대 오신법

택시 : 20분 소요  
 지하철 : 25분 소요(서울역(1호선) - 동묘역(6호선으로 환승) - 안암역(2번출구))

### ○ 용산역에서 오는 법

택시 : 30분 소요  
 지하철 : 30분 소요(용산역(1호선) - 동묘역(6호선) - 안암역(2번출구))

### ○ 지하철역 연계버스

|                    |                                                                                                             |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 동대문 : 111번         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4호선 : 성신여대 입구역에서 마을버스 출발</li> <li>• 1호선 : 신설동역에서 마을버스출발</li> </ul> |
| 동대문운동장 : 144번      |                                                                                                             |
| 상왕십리 : 1017번       |                                                                                                             |
| 미아사거리 : 101번       |                                                                                                             |
| 신설동 : 163번, 7211번  |                                                                                                             |
| 혜화역, 회기역 : 273번    |                                                                                                             |
| 성신여대역, 한성대역 : 1111 |                                                                                                             |
| 청량리역 : 1222        |                                                                                                             |
| 용두역(동대문구청) : 2222  |                                                                                                             |

## ♣ 캠퍼스안내(學術大會 場所: 國際館·文科大學)

