




한국일본연구단체 제7회 국제학술대회 (한국일본학회 제97회) 「4차산업혁명과 일본연구」



- 일시 : 2018년 8월 25일(토) 09:30~18:30
- 장소 : 한양대학교 국제관 · 한양종합기술연구원(HIT)
- 주최 : 한국일본학회·한일언어학회·한국일본문학회·한국일본정경사회학회·한국일본역사문화학회·한국일어교육학회·한국일본교육학회·한국일본어통번역학회·가천대학교아시아문화연구소·고려대학교글로벌일본연구원·동국대학교일본학연구소·동의대학교동아시아연구소·부산대학교일본연구소·서울대학교일본연구소·숙명여자대학교인문학연구소·인천대학교일본문화연구소·중앙대학교일본연구소·한림대학교일본학연구소·한양대학교일본학국제비교연구소
- 주관 : 한국일본학회·한양대학교
- 후원 : 일본국제교류기금  · 한양대학교  · 사단법인 한일협회 

한국일본연구단체

Japanese Studies Association of Korea

~~~~~<< 일 정 >>~~~~~

- ◎ 접수 및 등록 ..... 09:30~10:00
- ◎ [제1부] 학술발표 ..... 10:00~12:00
- ◎ 점심시간 ..... 12:00~13:00
- ◎ [제2부] 개회식 및 기조강연 ..... 13:00~14:20

| 개회식 및 기조강연    |             |      |                                                                                              |
|---------------|-------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회 : 임태균(성결대) |             |      |                                                                                              |
| 1             | 13:00~13:10 | 개회사  | 이진원<br>(한국일본연구단체 대표·<br>한국일본학회 회장)                                                           |
| 2             | 13:10~13:20 | 환영사  | 김종걸<br>(한양대 국제학대학원장)                                                                         |
| 3             | 13:20~13:30 | 축사   | 山崎宏樹<br>(일본국제교류기금<br>서울문화센터 소장)                                                              |
| 4             | 13:30~14:20 | 기조강연 | 「第4次産業革命時代の日本研究<br>: 「デジタル人文学のアポリア」<br>は超えられるか」<br>山田奨治<br>(国際日本文化研究センター教授)<br>사회 : 임태균(성결대) |

- ◎ [제3부] 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술  
심포지엄 ..... 14:30~18:00
- ◎ 임시총회 ..... 18:00~18:30

## 《 학술 발표장 안내 》

| 발표장      | 분야                                          | 장소                               |
|----------|---------------------------------------------|----------------------------------|
| 제 1 발표장  | 일본정경사회분과 심포지엄 I<br>- 한국일본정경사회학회             | 국제관 202                          |
| 제 2 발표장  | 일본역사문화분과 심포지엄<br>- 한국일본역사문화학회               | 국제관 201                          |
| 제 3 발표장  | 일본어학·일본어교육 일반발표                             | 국제관 250                          |
| 제 4 발표장  | 일본어교육분과 심포지엄<br>- 한국일어교육학회                  | 국제관 252                          |
| 제 5 발표장  | 일본문학분과 심포지엄                                 | 국제관 451                          |
|          | 개회식 및 기조강연                                  | 한양종합기술연구<br>구원 (HIT)<br>대회의실 612 |
| 제 6 발표장  | 기획 초청강연<br>일본정경사회분과 심포지엄 II<br>- 한국일본정경사회학회 | 국제관 202                          |
| 제 7 발표장  | 한림대학교 일본학연구소                                | 국제관 201                          |
| 제 8 발표장  | 한양대학교 일본학국제비교연구소                            | 국제관<br>원격화상회의실                   |
| 제 9 발표장  | 인천대학교 일본문화연구소                               | 국제관 353                          |
| 제 10 발표장 | 일본어학분과 심포지엄 -<br>한일언어학회                     | 국제관 250                          |
| 제 11 발표장 | 일본어통번역분과 심포지엄 -<br>한국일본어통번역학회               | 국제관 252                          |
| 제 12 발표장 | 일본교육분과 심포지엄<br>- 한국일본교육학회                   | 국제관 451                          |

◆ 접수·등록 : 국제관 1층      ◆ 휴게실 : 국제관 251

# 학술대회 프로그램

<제 1 부> 일반학술발표 및 분과별 학술심포지엄

10:00 ~ 12:00

**【제1발표장】 일본정경사회분과 심포지엄 I**

장소 : 국제관 202

주관: 한국일본정경사회학회

좌장 : 광진오(동북아역사재단)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자            | 주 제                            | 토론자          |
|---------------------------------------------|-----------------|------------------|--------------------------------|--------------|
| 사회 : 오현석(서울신학대)                             |                 |                  |                                |              |
| 1                                           | 10:00~<br>12:00 | 임현정<br>(한양대)     | 한일 교육복지 정책 현황 비교               | 윤석정<br>(국민대) |
| 2                                           |                 | 김혜숙<br>(방송대)     | 민관협치 측면에서 본 일본의<br>마을만들기 성공조건  | 전영수<br>(한양대) |
| 3                                           |                 | 광진오<br>(동북아역사재단) | 독도 영유권과 장한상 :<br>일본의 입장에 대한 대응 | 임현정<br>(한양대) |
| 4                                           |                 | 김준섭<br>(국방대)     | 일본과의 비전통적 안보협력의 모색             | 김남은<br>(고려대) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |                  |                                |              |
| 개회식 및 기조강연(13:00~14:30)                     |                 |                  |                                |              |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(14:30~18:00) |                 |                  |                                |              |

**【제2발표장】 일본역사문화분과 심포지엄**

장소 : 국제관 201

주관: 한국일본역사문화학회

좌장 : 김종식(아주대)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자         | 주 제                             | 토론자          |
|---------------------------------------------|-----------------|---------------|---------------------------------|--------------|
| 사회 : 송완범(고려대)                               |                 |               |                                 |              |
| 1                                           | 10:30~<br>11:00 | 김종식<br>(아주대)  | 일본의 자기역사(自分史)의 이해를<br>위한 시론적 연구 | 정충실<br>(한림대) |
| 2                                           | 11:00~<br>11:30 | 김영숙<br>(고려대)  | 조선인의 만주 이주와 일본의 식민지<br>지배 구조    | 박진한<br>(인천대) |
| 3                                           | 11:30~<br>12:00 | 이승희<br>(동덕여대) | 3.1운동 직후 일본군 헌병의 대응<br>양상       | 고선규<br>(東北大) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |               |                                 |              |
| 개회식 및 기조강연(13:00~14:30)                     |                 |               |                                 |              |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(14:30~18:00) |                 |               |                                 |              |

**【제3발표장】 일본어학 · 일본어교육 일반발표**

장소 : 국제관 250

좌장 : 김영민(동덕여대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자                                           | 주 제                                               | 토론자           |
|---------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|
| 사회:채성식(고려대)                                 |                     |                                                 |                                                   |               |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 小松麻美<br>(울산대)                                   | 大学での日本語学習に適した絵本の選書<br>について                        | 조선영<br>(배재대)  |
| 2                                           |                     | 김경수<br>(동국대)                                    | 어휘적 아스펙트에 관한 연구<br>-前을 중심으로-                      | 방운형<br>(수원대)  |
| 3                                           |                     | 金蘭美(横浜国立<br>大) · 金庭久美子<br>(立教大) · 金玄<br>珠 (한밭대) | メール返信時の韓国人学習者の自分の意志<br>を伝える表現<br>—婉曲表現の有無に焦点を当てて— | 小松奈々<br>(고려대) |
| 4                                           |                     | 井ノ上佐織<br>(고려대)                                  | 日韓文章における指示詞の使用様態<br>に関する研究                        | 장근수<br>(상명대)  |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |                                                 |                                                   |               |
| 개회식 및 기초강연(13:00~14:30)                     |                     |                                                 |                                                   |               |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(14:30~18:00) |                     |                                                 |                                                   |               |

**【제4발표장】 일본어교육분과 심포지엄**

장소 : 국제관 252

주관 : 한국일어교육학회

좌장 : 채경희(배화여대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자           | 주 제                                               | 토론자            |
|---------------------------------------------|---------------------|-----------------|---------------------------------------------------|----------------|
| 사회 : 相沢由佳(성결대)                              |                     |                 |                                                   |                |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 石井奈保美<br>(동덕여대) | 中級日本語学習者の漢字学習に対する意識<br>-大学から日本語学習を始めた学習者を対<br>象に- | 石塚令子<br>(배화여대) |
| 2                                           |                     | 박경애<br>(건국대)    | ‘と思’문형에 관한 교재분석                                   | 김혜연<br>(성결대)   |
| 3                                           |                     | 신은진<br>(명지대)    | 일본어 교직 과목의 블렌디드러닝                                 | 小出宗一<br>(고려대)  |
| 4                                           |                     | 이경숙<br>(아주대)    | ICT時代の日本語教育とデータマイニング                              | 이유진<br>(한밭대)   |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |                 |                                                   |                |
| 개회식 및 기초강연(13:00~14:30)                     |                     |                 |                                                   |                |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(14:30~18:00) |                     |                 |                                                   |                |

**【제5발표장】 일본문학분과 심포지엄**

장소 : 국제관 451

주관 : 한국일본문학회

좌장 : 김효순(고려대)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자            | 주 제                                     | 토론자               |
|---------------------------------------------|-----------------|------------------|-----------------------------------------|-------------------|
| 사회 : 엄인경(고려대)                               |                 |                  |                                         |                   |
| 1                                           | 10:00~<br>10:30 | 류정훈<br>(고려대)     | 러일전쟁과 유령-배유령 계보를 통해<br>본 제국일본의 해양진출과 괴담 | 이석<br>(인천대)       |
| 2                                           | 10:30~<br>11:00 | 김계자<br>(고려대)     | 북으로 귀국하는 재일조선인                          | 유재진<br>(고려대)      |
| 3                                           | 11:00~<br>11:30 | 최태화<br>(광운대)     | 「도쿄 센터멘탈」을 통해 본<br>에도명소기, 그리고 난조본       | 편용우<br>(전주대)      |
| 4                                           | 11:30~<br>12:00 | 소리마치마스미<br>(고려대) | 일본 여성 귀한자 문학 연구                         | 송혜경<br>(한국방송통신대학) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |                  |                                         |                   |
| 개회식 및 기조강연(13:00~14:30)                     |                 |                  |                                         |                   |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(14:30~18:00) |                 |                  |                                         |                   |

<제 2 부> 개회식 및 기조강연 (한양종합기술연구원)

13:00 ~ 14:30

| 개회식 및 기조강연    |             |      |                                                                                          |
|---------------|-------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회 : 임태균(성결대) |             |      |                                                                                          |
| 1             | 13:00~13:10 | 개회사  | 이진원<br>(한국일본연구단체 대표·<br>한국일본학회 회장)                                                       |
| 2             | 13:10~13:20 | 환영사  | 김종걸<br>(한양대 국제학대학원장)                                                                     |
| 3             | 13:20~13:30 | 축사   | 山崎宏樹<br>(일본국제교류기금<br>서울문화센터 소장)                                                          |
| 4             | 13:30~14:20 | 기조강연 | 「第4次産業革命時代の日本研究：<br>「デジタル人文学のアポリア」は超えられるか」<br>山田奨治<br>(国際日本文化研究センター教授)<br>사회 : 임태균 (성결대) |

<제 3 부> 한국일본학회 기획 초청강연 및 분과별 학술발표

14:30 ~ 18:00

【제6발표장】 일본정경사회분과 기획 초청강연

장소 : 국제관 202

좌장 : 박순애(호남대)

기획주제: 「일본대중문화와 내셔널리즘」

| 순서              | 시 간                 | 발 표 자          | 주 제                                                         | 토론자              |
|-----------------|---------------------|----------------|-------------------------------------------------------------|------------------|
| 사회 : 오현석(서울신학대) |                     |                |                                                             |                  |
| 1               | 14:30<br>~<br>16:10 | 谷川建司<br>(早稲田大) | 劇映画におけるナショナリズム表象とその受容<br>の問題—利休と秀吉をめぐる                      | 정충실<br>(한림대)     |
| 2               |                     | 市川孝一<br>(明治大)  | 韓流ブームから嫌韓ムードへ—日本人の対<br>韓意識の変容                               | 곽진오<br>(동북아역사재단) |
| 3               |                     | 竹内幸絵<br>(同志社大) | 東京オリンピックプレ・イベントとしての赤と白<br>の色彩——シンボルマークとブレザーが喚起<br>したナショナリズム | 고선규<br>(東北大)     |

<휴식 시간> 16:10 ~ 16:20

좌장 : 조용래(국민일보)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자            | 주 제                                           | 토론자            |
|---------------|---------------------|------------------|-----------------------------------------------|----------------|
| 사회 : 전영수(한양대) |                     |                  |                                               |                |
| 1             | 16:20<br>~<br>18:00 | 申昌浩<br>(京都精華大)   | 大衆文化から伝統文化となった「邦楽」<br>—邦楽演奏家宮城道雄の音楽活動を中心に—    | 오현석<br>(서울신학대) |
| 2             |                     | 須藤遥子<br>(筑紫女学園大) | 自衛隊広報の「消費」を考える                                | 문연주<br>(방송통신위) |
| 3             |                     | 吉田則昭<br>(目白大)    | 1950年代におけるソビエト文化受容—文化<br>運動と日本的なものとの結びつきを中心に— | 김영근<br>(고려대)   |



**【제7발표장】 한림대학교 일본학연구소**

장소 : 국제관 201

좌장 : 서정완(한림대)

| 순서                          | 시 간        | 발 표 자                                | 주 제                                  | 토론자                               |
|-----------------------------|------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|
| 기획주제 : <災害と戦争をめぐる文化権力と東アジア> |            |                                      | 사회 : 서정완(한림대)                        |                                   |
| 1                           | 15:00<br>~ | 山泰幸<br>(関西学院大学<br>災害復興制度研究所<br>副所長)  | 災難と日韓関係<br>—ポスト帝国の文化権力という視点から        | 서정완<br>박승현<br>조형근<br>오은정<br>(한림대) |
| 2                           | 17:30      | 村島健司<br>(関西学院大学<br>先端社会研究所<br>委嘱研究員) | 台湾における災害復興と宗教<br>—ポスト帝国と「生」の保障をめぐって— |                                   |

**【제8발표장】 한양대 일본학국제비교연구소 · 國際日本文化研究センター(日文研)  
공동 학술심포지엄**

장소 : 국제관 원격화상회의실

좌장 : 小松和彦(國際日本文化研究센터 소장) · 이강민(한양대 일본학국제비교연구소 소장)

| 순서                       | 시 간                 | 발 표 자               | 주 제                               | 토론자                                                                   |
|--------------------------|---------------------|---------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|
| 주제: 「妖怪」-또 하나의 일본의 문화코드- |                     |                     | 사회: 박전열(중앙대 명예교수)                 |                                                                       |
| 1                        | 14:30<br>~<br>18:30 | 木場貴俊 (國際日本文化研究センター) | 江戸文化の中の「妖怪」                       | 박규태(한양대)<br>이세연(한양대)<br>김경희(한국외대)<br>최태화(광운대)<br>편용우(전주대)<br>김효숙(세종대) |
|                          |                     | 近藤瑞木 (首都大学東京)       | 「妖怪」をいかに描くか -鳥山石燕の方法-             |                                                                       |
|                          |                     | 松村薫子 (大阪大学)         | 子ども絵本にみる妖怪観の変遷                    |                                                                       |
|                          |                     | 김지영 (한양대)           | 画家の想像力が駆け巡る、楽しい遊びの場<br>-河鍋暁斎の妖怪図- |                                                                       |
|                          |                     | 한경자 (경희대)           | 韓国・日本における人面獣の展開                   |                                                                       |
|                          |                     | 이시준 (숭실대)           | 日本古代文学における「霊鬼」を韓国語で<br>どう翻訳すべきか   |                                                                       |

**【제9발표장】 인천대학교 일본문화연구소**

장소 : 국제관 353

좌장 : 박진한(인천대)

한국연구재단 일반공동연구: 일본의 지방위기와 장소자산의 재발견- 시코쿠 지역사례 연구

| 순서          | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                                                                              | 토론자                                           |
|-------------|---------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 사회: 이석(인천대) |                     |              |                                                                                  |                                               |
| 1           | 15:00<br>~<br>17:00 | 문순희<br>(인천대) | 근대 안내서를 통해 보는 ‘하이토(俳都)’<br>- 마쓰야마의 역사성                                           | 유수정(숙명여대)<br>김경리(건국대)<br>이연경(인천대)<br>김종식(아주대) |
| 2           |                     | 남상욱<br>(인천대) | 문학의 장소, 장소의 문학<br>- 마쓰야마의 문학관을 사례로                                               |                                               |
| 3           |                     | 박진한<br>(인천대) | 산업유산의 지역자원화와 산업화<br>기억의 형해화<br>- 일본 에히메현(愛媛県)<br>니이하마시(新居浜市)의<br>벳시동산(別子銅山)을 사례로 |                                               |

**【제10발표장】 일본어학분과 심포지엄**

장소 : 국제관 250

주관 : 한일언어학회

좌장 : 박영숙(수원과학대)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자          | 주 제                                | 토론자             |
|---------------|---------------------|----------------|------------------------------------|-----------------|
| 사회 : 유예진(삼육대) |                     |                |                                    |                 |
| 1             | 15:00<br>~<br>17:30 | 하소정<br>(동국대)   | 대응규칙을 통한 日本漢字音<br>교육-[ㄷㅈ]계열을 중심으로- | 최지수<br>(한양여대)   |
| 2             |                     | 남득현<br>(명지전문대) | 일본어 비전공자의 해외취업 전략에<br>관한 연구        | 성윤아<br>(상명대)    |
| 3             |                     | 이경철<br>(동국대)   | 韓國漢字音의 1音節化現象-1·2等韻을<br>중심으로-      | 이상이<br>(한양여대)   |
| 4             |                     | 최연주<br>(건국대)   | 유사한 의미용법을 지닌 문법항목의<br>습득양상         | 迫田亜希子<br>(서울여대) |
| 5             |                     | 김원정<br>(九州대)   | 韓国人日本語学習者の対日イメージと日本<br>語学習動機づけ     | 곽은심<br>(경기대)    |

**【제11발표장】 한국일본어통번역학회 · 한양대 일본학국제비교연구소**

기획강연 및 공동 심포지엄

장소 : 국제관 252

주관 : 한국일본어통번역학회 · 한양대 일본학국제비교연구소

좌장 : 이길원(동아대)

| 순서                            | 시 간                 | 발 표 자                                                                    | 주 제                                | 토론자                                                           |
|-------------------------------|---------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 사회 : 박혜경(이화여대)                |                     |                                                                          |                                    |                                                               |
| 1                             | 15:00<br>~<br>15:30 | Lawrence<br>Marceau<br>(Univ. of<br>Auckland, New<br>Zealand,<br>日文研 客員) | イソポの姿と寓話の変容<br>— 『伊曾保物語絵巻』におけるアジア— | 이한정(상명대)                                                      |
| <b>기획주제 : 신문 방송 한일번역의 방향성</b> |                     |                                                                          |                                    |                                                               |
| 2                             | 15:30<br>~<br>17:30 | 박인선<br>(이화여대)                                                            | 신문 한일번역의 방향성                       | 길영숙(서울외국<br>어대학원대)<br>박미정(한국외대)<br>이예안(제주대)<br>이주리아(이화여<br>대) |
| 3                             |                     | 남지연<br>(이화여대)                                                            | 신문 방송 한일번역의 방향성                    |                                                               |
| 4                             |                     | 坂野慎治<br>(제주대)                                                            | 放送韓日翻訳の方向性                         |                                                               |
| 5                             |                     | 藤本匠(서울외국<br>어대학원대)                                                       | 한일 신문기사 번역에 대한 고찰                  |                                                               |

**【제12발표장】 일본교육분과 심포지엄**

장소 : 국제관 451

주관 : 한국일본교육학회

좌장 : 한용진(고려대)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자                    | 주 제                                    | 토론자           |
|---------------|---------------------|--------------------------|----------------------------------------|---------------|
| 사회 : 공병호(오산대) |                     |                          |                                        |               |
| 1             | 15:00<br>~<br>17:00 | 신현정<br>(중부대)             | 액티브 러닝시대의 교수상                          | 남경희<br>(서울교대) |
| 2             |                     | 최순자<br>(국제아동발달교<br>육연구원) | 일본 유아교육사의 일고찰                          | 이선옥<br>(경민대)  |
| 3             |                     | 이명실<br>(숙명여대)            | 1910년 전후 잡지 "교육시론"에 나타난<br>일본인의 조선교육인식 | 장지은<br>(고려대)  |

◎ 임시총회 ..... 18:00 ~ 18:30

장소 : 국제관 201

## ※ 『日本學報』 투고논문 모집

▶ 第117輯(2018年 11月末發行) 投稿論文 提出日 : 2018年 9月 30日까지(まで)

▶ 第118輯(2019년 2月末發行) 投稿論文 提出日 : 2018年 12月 31日까지(まで)

### 1. 投稿資格 :

- 韓國日本學會 學術大會 및 傘下學會 學術大會에서 口頭發表를 마친 會員
- 最近 3年間的 年會費를 納付하면 1년에 1회의 無發表投稿 可能

### 2. 論文內容 :

- 日本 關聯 研究論文(日本語學, 日本文學, 日本歷史·思想·政治經濟·文化 등)으로 國內外 다른 學術紙에 掲載되지 않은 獨創的 內容

### 3. 論文作成要領 :

- 韓國日本學會 홈페이지([www.kaja.or.kr](http://www.kaja.or.kr))에 揭示된 論文投稿要領 및 論文作成例示 參考
- 한글 97 以上 使用 原則이나 海外投稿者에 한해 MS-Word 2007 以上 使用 可能

### 4. 論文投稿先 :

- 學會 온라인(on-line)論文投稿시스템(system) <http://www.kaja.asia/sobis/kaja.jsp>에 로그인(會員加入)하여 投稿(韓國日本學會 홈페이지 <http://www.kaja.or.kr> 와는 別途運營)

### 5. 온라인(on-line)論文投稿시스템(system) 關聯 문의처(問い合わせ先)

- 韓國日本學會 事務局長 정미령(チョン·ミリョン)
- 이메일 : [kaja\\_jimu@naver.com](mailto:kaja_jimu@naver.com)
- 電話 : 010-7644-6294

♣ 한양대학교 오시는 길 (대중교통 이용)

### 주변 정류장

한양대 정문앞

**간선** 121번, 302번, N62(심야)

**지선** 2012번, 2014번, 2016번, 2222번

### 주변 지하철

|     |           |     |                    |
|-----|-----------|-----|--------------------|
| 왕십리 | ② 한양대     | 독섬  | 지하철 2호선 한양대역 2번 출구 |
| 성수  | ② 용답      | 신답  | 지하철 2호선 용답역        |
|     | 분당 왕십리역   | 서울숲 | 분당선 왕십리역           |
| 용봉  | 경의중앙 왕십리역 | 청량리 | 경의선 왕십리역           |

♣ 캠퍼스안내 (학술대회 장소: 국제관)



- 국제관: 지하철 2호선 출구 바로 오른편 붉은 박스 표시
- 한양종합기술연구원(HIT): 캠퍼스 가운데 붉은 박스 표시

♣ 주차안내



○ 주차장: 그림의 검은 동그라미 주차장을 이용하시는 것이 편리(국제관 이동거리가 가장 짧은 주차장)

○ 주차권: 4시간 및 8시간 할인주차권 구매가능

## ▣ 일반 주차안내

- 학교를 방문하는 모든 차량은 학교시설물이용료(주차요금)를 적용 받습니다.
- 주차권 분실 및 훼손시에는 개방시간(06:00)부터 주차요금이 적용됩니다.
- 교내 주차 시 인근 지하주차장을 이용하여 주시기 바랍니다.

- HIT 지하주차장(xx0대 수용)
- 경영관 지하주차장(xx0대 수용)
- 공업센터앞 주차장(xx0대 수용)

각종 행사 시 주차안내원의 안내에 따라 주차하여 주시기 바랍니다.

총 2개 주차정산소가 있습니다.

- 입차 후 최초 30분 : 1,500원 (15분 이내 출차는 무료)
- 입차 30분 이후 : 10분당 500원
- 관재팀과 협의되지 않은 모든 행사는 일반요금이 적용
- 문의 : 한양대학교 주차관리사무소(02-2220-1880) 관리처 관재팀 (02-2220-0136)