




한국일본연구단체 제6회 (한국일본학회 제95회) 국제 학술대회 「지식정보화시대의 일본연구」



- 일시 : 2017년 8월 25일(금) 09:30~17:30
- 장소 : 서울시립대학교 미래관
- 주최 : 한국일본학회·한일언어학회·한국일본문학회·한국일본정경사회학회·한국일본역사문화학회·한국언어교육학회·한국일본교육학회·한국일본어통번역학회·가천대아시아문화연구소·고려대학교글로벌일본연구원·동국대학교일본학연구소·동의대학교동아시아연구소·부산대학교일본연구소·서울대학교일본연구소·숙명여자대학교인문학연구소·인천대학교일본문화연구소·중앙대학교일본연구소·한림대학교일본학연구소·한양대학교일본학국제비교연구소
- 주관 : 한국일본학회·서울시립대학교
- 후원 : 일본국제교류기금  ·서울시립대학교  ·사단법인 한일협회 

한국 일본 연구 단체
Japanese Studies Association of Korea

~~~~~《 일정 》~~~~~

- ◎ 접수 및 등록 ..... 09:30~10:00
- ◎ [제1부] 학술발표 ..... 10:00~12:00
- ◎ 점심시간 ..... 12:00~13:00
- ◎ [제2부] 개회식 및 기조강연 ..... 13:10~14:30

| 개회식 및 기조강연    |             |      |                                                                                              |
|---------------|-------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회 : 임태균(성결대) |             |      |                                                                                              |
| 1             | 13:10~13:20 | 개회사  | 이진원<br>(한국일본연구단체 대표·<br>한국일본학회 회장)                                                           |
| 2             | 13:20~13:30 | 축사   | 山崎 宏樹<br>(일본국제교류기금<br>서울문화센터 소장)                                                             |
| 3             | 13:30~14:30 | 기조강연 | Marcella MARIOTTI<br>(Ca' Foscari University of Venice<br>이탈리아 베네치아 카포스카리대학 교수)<br>사회 : 檢校裕朗 |

- ◎ Coffee Break ..... 14:30~15:00
- ◎ [제3부] 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술  
심포지엄 ..... 15:00~17:00
- ◎ 임시총회 ..... 17:00~17:30

《 학술 발표장 안내 》

| 발표장      | 분야                 | 장소       |
|----------|--------------------|----------|
| 제 1 발표장  | 일본어학·일본어교육 일반발표    | 미래관 B102 |
| 제 2 발표장  | 일본문학 일반발표          | 미래관 501  |
| 제 3 발표장  | 일본어학분과 심포지엄 I      | 미래관 B105 |
| 제 4 발표장  | 일본문학분과 심포지엄 I      | 미래관 B110 |
| 제 5 발표장  | 일본학분과 심포지엄 I       | 미래관 B112 |
| 제 6 발표장  | 일본문학분과 학문후속세대 발표   | 미래관 B107 |
| 제 7 발표장  | 일본역사문화분과 심포지엄 I    | 미래관 B202 |
| 제 8 발표장  | 일본정경사회분과 심포지엄 I    | 미래관 502  |
| 제 9 발표장  | 일본정경사회분과 학문후속세대 발표 | 미래관 501  |
|          | 개회식 및 기초강연         | 미래관 B203 |
| 제 10 발표장 | 기획 초청강연 I (일본어학)   | 미래관 B103 |
| 제 11 발표장 | 기획 초청강연 II (일본어학)  | 미래관 B104 |
| 제 12 발표장 | 기획 초청강연 III (일본어학) | 미래관 B102 |
| 제 13 발표장 | 일본어학분과 심포지엄 II     | 미래관 B105 |
| 제 14 발표장 | 일본어통번역분과 심포지엄      | 미래관 B106 |
| 제 15 발표장 | 일본문학분과 심포지엄 II     | 미래관 B107 |
| 제 16 발표장 | 일본학분과 심포지엄 II      | 미래관 B110 |
| 제 17 발표장 | 일본학분과 심포지엄 III     | 미래관 B111 |
| 제 18 발표장 | 일본학분과 심포지엄 IV      | 미래관 B112 |
| 제 19 발표장 | 일본교육분과 심포지엄        | 미래관 B201 |
| 제 20 발표장 | 일본역사문화분과 심포지엄 II   | 미래관 B202 |
| 제 21 발표장 | 일본정경사회분과 심포지엄 II   | 미래관 502  |

◆ 접수·등록 : 미래관 1층 ◆ 휴게실 : 미래관 B101

학술대회 프로그램

<제 1 부> 학술발표

10:00 ~ 12:00

○일반학술발표

【제1발표장】 일본어학·일본어교육

장소 : 미래관 B102  
좌장 : 이경수(방송대)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자         | 주 제                                                           | 토론자                       |
|---------------------------------------------|-----------------|---------------|---------------------------------------------------------------|---------------------------|
| 사회 : 송정식(인하공전)                              |                 |               |                                                               |                           |
| 1                                           | 10:30~<br>11:00 | 김원정<br>(九州대)  | 日本語学習者の対日イメージとその影響要因<br>-韓国における大学生の事例を中心に-                    | 永田沙織<br>(国際交流基金非常<br>勤講師) |
| 2                                           | 11:00~<br>11:30 | 橋谷萌賀<br>(고려대) | ボライトネスの観点から見た日本語母語話<br>者のチャット上に見られるストラテジー-ス<br>ピーチレベルシフトを中心に- | 장양광<br>(가톨릭대)             |
| 3                                           | 11:30~<br>12:00 | 박강훈<br>(전주대)  | 긍정과 호응하는 부정부사의 문법화-<br>「전혀/全然」 vs. 「결코/決して」                   | 박용만<br>(인하대)              |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |               |                                                               |                           |
| 개회식 및 기초강연(13:10~14:30)                     |                 |               |                                                               |                           |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                 |               |                                                               |                           |

【제2발표장】 일본문학

장소 : 미래관 501  
좌장 : 정병호(고려대)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자            | 주 제                                                                  | 토론자           |
|---------------------------------------------|-----------------|------------------|----------------------------------------------------------------------|---------------|
| 사회 : 김정희(성신여대)                              |                 |                  |                                                                      |               |
| 1                                           | 15:00~<br>15:30 | 강윤경<br>(제주대)     | 나쓰메<br>소세키(夏目漱石)의 『행인(行人)론』<br>-이치로(一郎)의 소외의식을 중심으로                  | 남휘정<br>(한림대)  |
| 2                                           | 15:30~<br>16:00 | 강정심·김난희<br>(제주대) | 시마자키 도손(島崎藤村) 『버찌가<br>익을 무렵(桜の実の熟する時)』에<br>나타난 서사적 장치<br>-변용을 통한 은폐- | 이지형<br>(숙명여대) |
| 3                                           | 16:00~<br>16:30 | 梁奕華<br>(東京外大)    | 藤原房前 「侍宴」 詩の解説について<br>-上代日本における無為思想の受容を視<br>座に-                      | 김정희<br>(성신여대) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |                  |                                                                      |               |
| 개회식 및 기초강연(13:10~14:30)                     |                 |                  |                                                                      |               |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                 |                  |                                                                      |               |

○ 기획발표

【제3발표장】 일본어학분과 심포지엄 I

장소 : 미래관 B105

주관 : 한양대학교 일본학국제비교연구소

좌장 : 이강민(한양대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                                                                                  | 토론자           |
|---------------------------------------------|---------------------|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 기획주제 : 일본어연구의 방법과 과제 사회: 한정연, 최경옥(한양대)      |                     |              |                                                                                      |               |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 신은혜<br>(한양대) | 接続詞『さて』와 『ところで』의<br>의미분석                                                             | 이상옥<br>(한양대)  |
| 2                                           |                     | 박현수<br>(한양대) | 일본어의 탈문법화에 관한 연구<br>-한자어 접미사를 중심으로-                                                  | 田中佑樹<br>(한양대) |
| 3                                           |                     | 지호순<br>(한양대) | 「自動詞+てしまう」, 「他動詞+てしまう」,<br>「責任使役+てしまう」의 사용 구분에<br>대해서 -한국어 母語話者에 대한<br>일본어교육적인 관점에서- | 성호현<br>(광운대)  |
| 4                                           |                     | 전유나<br>(한양대) | 「Pテ、Q」構文에 있어서 「テ」節이<br>나타내는 同時性                                                      | 노주현<br>(덕성여대) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |              |                                                                                      |               |
| 개회식 및 기조강연(13:10~14:30)                     |                     |              |                                                                                      |               |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                     |              |                                                                                      |               |

【제4발표장】 일본문학분과 심포지엄 I

장소 : 미래관 B110

주관 : 숙명여자대학교 인문학연구소

좌장 : 이지형(숙명여대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자         | 주 제                                                                                   | 토론자           |
|---------------------------------------------|---------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| 기획주제 : 마이너 신체성과 일본 신체소의서사 사회: 신하경(숙명여대)     |                     |               |                                                                                       |               |
| 1                                           | 10:30<br>~<br>12:00 | 유수정<br>(숙명여대) | 마이너 신체성의 굴레-사회파 추리소설<br>『모래그릇(砂の器)』에서 보는 한센병                                          | 김계자<br>(가천대)  |
| 2                                           |                     | 안지나<br>(숙명여대) | 근대적 개인의 죽음과 자기통제 상실의<br>공포-요시무라 아키라<br>『사안(死顔)』(2009)과 쓰쓰이<br>야스타카 『적(敵)』(1998)을 중심으로 | 이승진<br>(동국대)  |
| 3                                           |                     | 이지형<br>(숙명여대) | 소외된 문학과 불온한 신체<br>-한국과 일본의 신체 소외 서사-                                                  | 신하경<br>(숙명여대) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |               |                                                                                       |               |
| 개회식 및 기조강연(13:10~14:30)                     |                     |               |                                                                                       |               |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                     |               |                                                                                       |               |

【제5발표장】 일본학분과 심포지엄 I

장소 : 미래관 B112

주관 : 인천대학교 일본문화연구소

좌장 : 박진한(인천대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                 | 토론자                             |
|---------------------------------------------|---------------------|--------------|---------------------|---------------------------------|
| 기획주제 : 반지성주의와 현대일본 사회: 박진한(인천대)             |                     |              |                     |                                 |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 남상옥<br>(인천대) | 현대일본의 '반지성주의' 담론 분석 | 서동주(서울대)<br>이한정(상명대)<br>이석(인천대) |
| 2                                           |                     | 곽형덕<br>(광운대) | 전후 일본의 반지성주의와 마이너리티 |                                 |
| 3                                           |                     | 심정명<br>(한양대) | 일본의 '빈곤 문화'와 반지성주의  |                                 |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |              |                     |                                 |
| 개회식 및 기조강연(13:10~14:30)                     |                     |              |                     |                                 |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                     |              |                     |                                 |

【제6발표장】 일본문학분과 학문후속세대 발표

장소 : 미래관 B107

주관 : 동국대학교 일본학연구소

좌장 : 김환기(동국대)

| 순서                                          | 시 간             | 발 표 자             | 주 제                                                                    | 토론자                                    |
|---------------------------------------------|-----------------|-------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 사회: 박형철(동국대 박사과정)                           |                 |                   |                                                                        |                                        |
| 1                                           | 10:30~<br>11:00 | 신은화<br>(동국대 박사과정) | 야마다 에이미(山田詠美) 문학에서<br>나타나는 이지메와 어린이 빈곤 고찰<br>-『바다 방향의 아이(海の方の子)』 중심으로- | 김경민<br>(동국대 박사과정)<br>민건기<br>(동국대 석사과정) |
| 2                                           | 11:00~<br>11:30 | 제금숙<br>(동국대 박사과정) | 다니자키 준이치로의 『痴人の愛』와<br>염상섭의 『二心』에 나타난<br>여성이미지 비교 고찰                    |                                        |
| 3                                           | 11:30~<br>12:00 | 조하민<br>(동국대 석사과정) | 문학과 대중미디어를 통해 본<br>'재특회 이미지'의 전개양상과 사회적<br>인식                          |                                        |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                 |                   |                                                                        |                                        |
| 개회식 및 기조강연(13:10~14:30)                     |                 |                   |                                                                        |                                        |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                 |                   |                                                                        |                                        |

**【제7발표장】 일본역사문화분과 심포지움 I**

장소 : 미래관 B202

주관 : 한국일본역사문화학회

좌장 : 김종식(아주대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                        | 토론자                              |
|---------------------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------|----------------------------------|
| 사회 : 김영숙(고려대)                               |                     |              |                            |                                  |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 김종식<br>(아주대) | 현대 일본 정치교육의 역사적 기원에<br>관하여 | 이형식(고려대)<br>이승희(동국대)<br>김태경(가천대) |
| 2                                           |                     | 유지아<br>(경희대) | 1960년 일본의 안보투쟁과 한일회담       |                                  |
| 3                                           |                     | 김경리<br>(건국대) | 전쟁을 유희화하는 아동의 연설과<br>소국민화  |                                  |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |              |                            |                                  |
| 개회식 및 기초강연(13:10~14:30)                     |                     |              |                            |                                  |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                     |              |                            |                                  |

**【제8발표장】 일본정경사회분과 심포지움 I**

장소 : 미래관 502

주관 : 일본정경사회학회

좌장 : 김준섭(국방대)

| 순서                                             | 시 간                 | 발 표 자          | 주 제                                            | 토론자            |
|------------------------------------------------|---------------------|----------------|------------------------------------------------|----------------|
| 기획주제 : 현대 일본 사회의 정치, 문화적 현황      사회 : 전영수(한양대) |                     |                |                                                |                |
| 1                                              | 10:00<br>~<br>12:00 | 오현석<br>(서울신학대) | 일본의 미디어와 혼종성                                   | 임현정<br>(한양대)   |
| 2                                              |                     | 박선영<br>(국민대)   | 박근혜 정권 탄핵과 일본                                  | 오현석<br>(서울신학대) |
| 3                                              |                     | 임현정<br>(한양대)   | 일본의 지역사회연계 방안 연구:<br>일본의 마을 학교 만들기 사례를<br>중심으로 | 배준호<br>(한신대)   |
| 4                                              |                     | 박창진<br>(국민대)   | 일본의 공공외교: 규범 권력의 전파                            | 이기태<br>(통일연구원) |
| 점심시간(12:00~13:00)                              |                     |                |                                                |                |
| 개회식 및 기초강연(13:10~14:30)                        |                     |                |                                                |                |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00)    |                     |                |                                                |                |

**【제9발표장】 일본정경사회분과 학문후속세대 발표**

장소 : 미래관 501

주관 : 고려대학교 글로벌일본연구원

좌장 : 서승원(고려대)

| 순서                                          | 시 간                 | 발 표 자                   | 주 제                                                          | 토론자            |
|---------------------------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|
| 기획주제 : 학문후속세대 발표      사회 : 서승원(고려대)         |                     |                         |                                                              |                |
| 1                                           | 10:00<br>~<br>12:00 | 김승현<br>(고려대 박사과정)       | 日本の中国認識と安保政策の變化 :<br>齋藤均衡理論の「攻撃意図」概念を中心<br>に                 | 김남은<br>(고려대)   |
| 2                                           |                     | 황수영<br>(고려대 박사과정)       | 중일 경쟁시대 한일 양국의 중국<br>인식에 관한 고찰 : 정상회담을 통한<br>엘리트의 처중인식을 중심으로 | 오승희<br>(고려대)   |
| 3                                           |                     | 이초희<br>(고려대 박사과정)       | 중국의 대일 정책 결정의 매커니즘 :<br>고카료(光華寮) 사례를 중심으로                    | 최종길<br>(고려대)   |
| 4                                           |                     | 박기범<br>(関西大学<br>博士後期課程) | 한국초기영화의 관람 문화와 관객성<br>연구 - 전통성과 일본의 영향을<br>중심으로 -            | 오현석<br>(서울신학대) |
| 점심시간(12:00~13:00)                           |                     |                         |                                                              |                |
| 개회식 및 기초강연(13:10~14:30)                     |                     |                         |                                                              |                |
| 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄(15:00~17:00) |                     |                         |                                                              |                |

<제 2 부> 개회식 및 기조강연 (미래관 B203)

13:10 ~ 14:30

| 개회식 및 기조강연    |             |      |                                                                                                                      |
|---------------|-------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 사회 : 임태균(성결대) |             |      |                                                                                                                      |
| 1             | 13:10~13:20 | 개회사  | 이진원<br>(한국일본연구단체 대표·<br>한국일본학회 회장)                                                                                   |
| 2             | 13:20~13:30 | 축사   | 山崎 宏樹<br>(일본국제교류기금<br>서울문화센터 소장)                                                                                     |
| 3             | 13:30~14:30 | 기조강연 | 「知識情報化社会による新・日本語教師像」<br>Marcella MARIOTTI<br>(Ca' Foscari University of Venice<br>이탈리아 베네치아 카포스카리대학 교수)<br>사회 : 檢校裕朗 |

© Coffee Break

14:30~15:00

<제 3 부> 한국일본연구단체 기획 초청강연 및 분과별 학술 심포지엄

15:00 ~ 17:00

○기획 초청강연 : 「지식정보화시대의 일본연구」

【제10발표장】 기획 초청강연 I

장소 : 미래관 B103

주관 : 한일언어학회 · 한국언어교육학회 · 부산대학교일본연구소

좌장 : 이성규(인하대)

| 순서                       | 시 간                 | 발 표 자         | 주 제                                 | 토론자                                                              |
|--------------------------|---------------------|---------------|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 기획주제 : 日本語学と日本語教育のインタペース |                     |               |                                     | 사회 : 이길용(중앙대)                                                    |
| 1                        | 15:00<br>~<br>17:00 | 小野正樹<br>(筑波大) | 事態の捉え方と伝え方から見る日本語らしさ                | 김영민<br>(동덕여대)<br>유맑음<br>(관동대)<br>安河内明子<br>(수원대)<br>이선희<br>(서울여대) |
| 2                        |                     | 장근수<br>(상명대)  | 推量的な副詞の呼応様相に関する<br>日韓対照研究           |                                                                  |
| 3                        |                     | 채성식<br>(고려대)  | 間主観性から見た日韓の呼称について                   |                                                                  |
| 4                        |                     | 조영남<br>(고려대)  | 「教室日本語」の特徴と談話構造<br>-カナダの日本語教育の現場から- |                                                                  |

【제11발표장】 기획 초청강연 II

장소 : 미래관 B104

주관 : 한일언어학회 · 한국언어교육학회 · 고려대학교 글로벌일본연구원 좌장 : 조남성(한밭대)

| 순서                           | 시 간                 | 발 표 자                                    | 주 제                                        | 토론자                                                                 |
|------------------------------|---------------------|------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| 기획주제 : 「外国語学習のめやす」と韓国日本語教育課程 |                     |                                          |                                            | 사회 : 相沢由佳(성결대)                                                      |
| 1                            | 15:00<br>~<br>17:00 | 中野佳代子<br>(公益社団法人日<br>本語教育学会理事<br>・事務局顧問) | 「外国語学習のめやす」アプローチで育てる<br>21世紀に生きる力          | 石井奈保美<br>(동덕여대)<br>오현정<br>(건국대)<br>迫田あきこ<br>(서울여대)<br>小松奈々<br>(서울대) |
| 2                            |                     | 이용백(한국교육<br>과정평가원)                       | 韓国における2015改訂日本語教育課程                        |                                                                     |
| 3                            |                     | 檢校裕朗<br>(극동대)                            | 「外国語学習のめやす」と実践報告                           |                                                                     |
| 4                            |                     | 早矢仕智子<br>(대진대)                           | 日本語学習の学びを深める文化の学習<br>-テーマ「ゆるキャラ」の授業実践を通して- |                                                                     |

**【제12발표장】 기획 초청강연Ⅲ**

장소 : 미래관 B102

주관 : 한일언어학회 · 한국일어교육학회 · 동의대학교동아시아연구소 **좌장 : 채경희(배화여대)**

| 순서                               | 시 간                 | 발 표 자                         | 주 제                             | 토론자                                                           |
|----------------------------------|---------------------|-------------------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 기획주제 : 知識情報化時代の日本研究 사회: 신은진(명지대) |                     |                               |                                 |                                                               |
| 1                                | 15:00<br>~<br>17:00 | 森朋子<br>(関西大)                  | 「わかった」を引き出す反転授業                 | 백이연<br>(고려대)<br>윤영민<br>(연세대)<br>최경민<br>(건국대)<br>奈良真理<br>(경희대) |
| 2                                |                     | 尹智鉉<br>(早稲田大)                 | MOOCの教育的活用                      |                                                               |
| 3                                |                     | 채경희<br>(배화여대)                 | 日本語漢字教育におけるブレンデッド<br>ラーニングの実践報告 |                                                               |
| 4                                |                     | 김지선<br>(이화여대)<br>조선영<br>(배재대) | Moodleを活用した初級日本語授業の<br>実践報告     |                                                               |

○분과별 학술 심포지엄 : 「지식정보화시대의 일본연구」

**【제13발표장】 일본어학분과 심포지엄Ⅱ**

장소 : 미래관 B105

주관 : 한일언어학회

좌장 : 이경철(동국대)

| 순서                                  | 시 간                 | 발 표 자                           | 주 제                                               | 토론자           |
|-------------------------------------|---------------------|---------------------------------|---------------------------------------------------|---------------|
| 기획주제 : 일본어연구의 새로운 패러다임 사회: 유예진(삼육대) |                     |                                 |                                                   |               |
| 1                                   | 15:00<br>~<br>17:00 | 박용일(부산가톨릭<br>대)/남득현(명지<br>전문대)  | 일본어 「-終える」 문과 대응하는<br>한국어문의 계층적 통사구조와<br>어스펙트     | 이경수<br>(방송대)  |
| 2                                   |                     | 신지연<br>(広島大박사수료)                | 宮内庁書陸部蔵『春秋経伝集解』<br>鎌倉中期点の反切下字 考察<br>-蟹撰・止撰을 중심으로- | 백혜영<br>(동국대)  |
| 3                                   |                     | 佐藤亜里沙(수원<br>과학대)/박영숙(수<br>원과학대) | 文学作品から見る時代ごとの外来語表記の<br>比較-有島武郎の作品を中心に-            | 國生和美<br>(동국대) |
| 4                                   |                     | 이경철(동국대)/<br>하소정(동국대)           | 対応規則을 통한 日本漢字音 指導法<br>-ㄱ·ㅋ·ㆁ을 중심으로-               | 최지수<br>(한양여대) |

**【제14발표장】 일본어통번역분과 심포지엄**

장소 : 미래관 B106

주관: 한국일본어통번역학회

좌장 : 박혜경(이화여대)

| 순서                          | 시 간                 | 발 표 자             | 주 제                                    | 토론자                |
|-----------------------------|---------------------|-------------------|----------------------------------------|--------------------|
| 기획주제 : 일본어통번역 사회: 신경애(한양여대) |                     |                   |                                        |                    |
| 1                           | 15:00<br>~<br>17:00 | 坂野慎治,<br>이상희(제주대) | 済州における観光案内板の日本語翻訳の<br>問題点と類型           | 박미정<br>(한국외대)      |
| 2                           |                     | 안은별<br>(제주대)      | 화학 물질의 일한 번역에 대한 고찰                    | 박세리<br>(한국외대)      |
| 3                           |                     | 남슬기외<br>(한국외대)    | 핵심어를 활용한 통역학습자와 전문가<br>간 정보가치 인식 차이 비교 | 이주리에<br>(이화여대)     |
| 4                           |                     | 김한식<br>(한국외대)     | 동시통역의 정확도에 대한 통시적 분석                   | 길영숙(서울외국<br>어대학원대) |

**【제15발표장】 일본문학분과 심포지엄Ⅱ**

주관 : 한국일본문학회

장소 : 미래관 B107

좌장 : 김효순(고려대)

| 순서              | 시 간                 | 발 표 자          | 주 제                                                              | 토론자          |
|-----------------|---------------------|----------------|------------------------------------------------------------------|--------------|
| 사회 : 김화영(수원과학대) |                     |                |                                                                  |              |
| 1               | 15:00<br>~<br>17:00 | 송혜경<br>(방송통신대) | 식민지기 계몽지식인의 후쿠자와<br>유키치(福澤諭吉) 인식과 수용<br>-최남선과 이광수를 중심으로-         | 이선운<br>(홍익대) |
| 2               |                     | 최가형<br>(고려대)   | 간토대지진 이후 일본근대작가들의<br>심상풍경                                        | 김보경<br>(고려대) |
| 3               |                     | 김보현<br>(고려대)   | 식민지기 남방의 대두와 대만 가단(歌壇)<br>- 『대만(臺灣)』의 「남방(南方) 단카<br>특집호」를 중심으로 - | 엄인경<br>(고려대) |
| 4               |                     | 이가혜<br>(고려대)   | ‘미인’과 ‘추업부’를 오가는 재조일본인<br>예기의 표상                                 | 이승신<br>(배재대) |

**【제16발표장】 일본학분과 심포지엄Ⅱ**

주관 : 가천대 아시아문화연구소

장소 : 미래관 B110

좌장 : 박진수(가천대)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                                                                  | 토론자           |
|---------------|---------------------|--------------|----------------------------------------------------------------------|---------------|
| 사회 : 이한정(상명대) |                     |              |                                                                      |               |
| 1             | 15:00<br>~<br>17:00 | 김계자<br>(고려대) | 일본 고전시가를 활용한 애니메이션의<br>스토리텔링                                         | 김정희<br>(단국대)  |
| 2             |                     | 김태경<br>(가천대) | 1995년과 2017년의 <공각기동대>를<br>둘러싼 고찰<br>: 모토코와 메이저 사이, 또는 문화와<br>문화산업 사이 | 이재은<br>(성신여대) |
| 3             |                     | 이진아<br>(경북대) | 자기 민족지와 젠더: 최승희의 경우                                                  | 유수정<br>(숙명여대) |

**【제17발표장】 일본학분과 심포지엄Ⅲ**

주관 : 서울대학교 일본연구소

장소 : 미래관 B111

좌장 : 남기정(서울대)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                                                          | 토론자           |
|---------------|---------------------|--------------|--------------------------------------------------------------|---------------|
| 사회 : 조관자(서울대) |                     |              |                                                              |               |
| 1             | 15:00<br>~<br>17:00 | 서동주<br>(서울대) | 야나기 무네요시 '생명론'의 사상적<br>원천과 자장                                | 김태진<br>(이화여대) |
| 2             |                     | 박세연<br>(서울대) | 《일본만국박람회》(1970)에 나타난<br>일본적 미학 재구성-오카모토 다로의<br><태양의 탑>을 중심으로 | 정지희<br>(서울대)  |
| 3             |                     | 김효진<br>(서울대) | <문화이해>는 협한을 극복할 수<br>있는가: 일본 협한서적의 사례를<br>중심으로               | 이선운<br>(홍익대)  |

**【제18발표장】 일본학분과 심포지엄Ⅳ**

주관 : 인천대학교 일본문화연구소

장소 : 미래관 B112

좌장 : 박진한(인천대)

| 순서                                       | 시 간                 | 발 표 자                 | 주 제                                                                                | 토론자                               |
|------------------------------------------|---------------------|-----------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| 기획주제 : 일본서브컬처 연구의 가능성      사회 : 남상욱(인천대) |                     |                       |                                                                                    |                                   |
| 1                                        | 15:00<br>~<br>17:00 | 이석<br>(인천대)           | 1980년대 반핵 논쟁과 요시모토<br>다카야키의 서브컬처론                                                  | 신하경(숙명여대)<br>심정명(한양대)<br>박진한(인천대) |
| 2                                        |                     | 윤은호<br>(인하대)          | 일본 문화콘텐츠 내 창작자의 역할에<br>대한 연구<br>-<평범한 여학생이 지역 아이들을<br>해봤다>를 중심으로                   |                                   |
| 3                                        |                     | 김일림<br>(한국예술종합학<br>교) | 일본 대중문화 속의 '상점가' 연구 :<br>-<お早う><ALWAYS 三丁目の夕日><み<br>なさん、さようなら>를 중심으로 본 쇼<br>와의 공간- |                                   |

**【제19발표장】 일본교육분과 심포지엄**

주관 : 한국일본교육학회

장소 : 미래관 B201

좌장 : 한용진(고려대)

| 순서            | 시 간                 | 발 표 자                | 주 제                                                  | 토론자           |
|---------------|---------------------|----------------------|------------------------------------------------------|---------------|
| 사회 : 공병호(오산대) |                     |                      |                                                      |               |
| 1             | 15:00<br>~<br>17:00 | 신현정<br>(중부대)         | 일본 대학의 교양교육 변천에 관한 연구 -인재상 및 교육에 대한 일본 산업계의 요구를 중심으로 | 김수동<br>(동국대)  |
| 2             |                     | 최순자<br>(국제아동발달교육연구원) | 일본의 아동학대 예방과 대응정책 일고찰                                | 이선옥<br>(경민대)  |
| 3             |                     | 오혜경<br>(國際基督教大學 ICU) | 재일동포 민족교육의 현황과 실태 -민족학급을 중심으로-                       | 남경희<br>(서울교대) |

**【제20발표장】 일본역사문화분과 심포지엄 II**

주관 : 한국일본역사문화학회·한림대학교 일본학연구소

장소 : 미래관 B202

좌장 : 서정원(한림대)

| 순서                               | 시 간                 | 발 표 자        | 주 제                                    | 토론자          |
|----------------------------------|---------------------|--------------|----------------------------------------|--------------|
| 기획주제 : 식민지조선총독과 일본 사회 : 김종식(아주대) |                     |              |                                        |              |
| 1                                | 15:00<br>~<br>17:00 | 이형식<br>(고려대) | '조슈파' 데라우치 마사타케과 식민지 통치                | 박환무<br>(한양대) |
| 2                                |                     | 이승희<br>(동국대) | 조선총독 하세가와 요시미치(長谷川好道)의 군사·치안 구상        | 김종식<br>(아주대) |
| 3                                |                     | 김영숙<br>(고려대) | 조선총독 우가키 가즈시게(宇垣一成) '업적'의 형성과 그에 대한 평가 | 유지아<br>(경희대) |

**【제21발표장】 일본정경사회분과 심포지엄 II**

주관 : 한국일본정경사회학회·한양대학교 일본학국제비교연구소

장소 : 미래관 502

좌장 : 이강민(한양대)

| 순서                                 | 시 간                 | 발 표 자                            | 주 제                             | 토론자           |
|------------------------------------|---------------------|----------------------------------|---------------------------------|---------------|
| 기획주제 : 지식정보화시대의 일본연구 사회 : 김종걸(한양대) |                     |                                  |                                 |               |
| 1                                  | 15:00<br>~<br>17:00 | 곽진오<br>(동북아역사재단)                 | 참여(노무현)정부의 독도정책: 일본국회 속기록을 중심으로 | 김영근<br>(고려대)  |
| 2                                  |                     | 이혜진(울산여성가족개발원)                   | 일본의 고령화와 이주민공동체의 역할             | 박순애<br>(호남대)  |
| 3                                  |                     | 김혜숙<br>(한양대)                     | 일본 마을만들기에 있어서 혁신주체의 역할          | 전영수<br>(한양대)  |
| 4                                  |                     | 山口雅矢<br>(Yamaguchi Masaya, 立命館大) | 1964年東京オリンピックにおける聖火リレーの政治性と日の丸  | 이지영<br>(한국외대) |

◎ 임시총회 ..... 17:00~17:30  
장소 미래관 B203



※ 『日本學報』 투고논문 모집

- ▶ 第113輯(2017年 11月末發行) 投稿論文 提出日 : 2017年 9月 30日까지 (まで)
- ▶ 第114輯(2018년 2月末發行) 投稿論文 提出日 : 2017年 12月 31日까지 (まで)

1. 投稿資格 :
  - 韓國日本學會 學術大會 및 傘下學會 學術大會에서 口頭發表를 마친 會員
  - 最近 3年間的 年會費를 納付하면 1年에 1回의 無發表投稿 可能
2. 論文內容 :
  - 日本 關聯 研究論文(日本語學, 日本文學, 日本歷史·思想·政治經濟·文化 등)으로 國內外 다른 學術紙에 掲載되지 않은 獨創의 內容
3. 論文作成要領 :
  - 韓國日本學會 홈페이지(www.kaja.or.kr)에 揭示된 論文投稿要領 및 論文作成例示 參考
  - 한글 97 以上 使用 原則이나 海外投稿者에 한해 MS-Word 2007 以上 使用 可能
4. 論文投稿先 :
  - 學會 온라인(on-line)論文投稿시스템(system) <http://www.kaja.asia/sobis/kaja.jsp>에 로그인(會員加入)하여 投稿(韓國日本學會 홈페이지 <http://www.kaja.or.kr> 와는 別途運營)
5. 온라인(on-line)論文投稿시스템(system) 關聯 문의처(問い合わせ先)
  - 韓國日本學會 事務局長 정미령(チョン·ミリョン)
  - 이메일 : kaja\_jimu@naver.com
  - 電話 : 010-7644-6294

♣ 서울시립대학교 오시는 길 (승용차 이용)



◀ 천호대로 이용방법

- 천호대교 > 군자교 > 강변평 > 답십리역삼거리(우회전) > 전농사거리(좌전) > 서울시립대학교

◀ 내부순환로 이용방법

- 강변북로 > 동부간선도로 > 내부순환로(사근램프) > 신답역 > 전농사거리(좌회전) > 서울시립대학교
- 성산대교 > 내부순환로(김용램프) > 중앙4거리(우회전) > 고려대역(삼거리, 좌회전) > 흥파초교사거리(좌회전) > 떡전교(좌전) > 서울시립대학교

◀ 도시도로 이용방법

- 종로 > 등대문역 > 신설동역 > 제기동역 > 청량리역 > 떡전교(우회전) > 서울시립대학교
- 강남역 > 신사역 > 한남대교 > 강변북로 > 동부간선도로 > 내부순환로(사근램프) > 신답역 > 전농사거리(좌회전) > 서울시립대학교

♣ 서울시립대학교 오시는 길 (대중교통 이용)



지하철/버스

- 1 청량리 롯데백화점 앞에서 노선버스 2230, 2311, 3216, 121, 420, 3220, 720번 서울시립대 앞(3번째 정거장)
- 1 회기 2번출구 서울시립대 후문 안내표지판(노면에 화살표시)을 따라 도보로 15분

♣ 캠퍼스안내 (학술대회 장소: 미래관)



♣ 주차안내 (방문 차량은 운동장 지하주차장을 이용)

